



## LE POINT DE LA SEMAINE URBANISME/IMMOBILIER



La villa Saint-Antoine,  
une demeure de maître  
avec vue sur la Méditerranée  
et l'Estérel.



De beaux volumes  
intérieurs illuminés  
par de larges baies  
vitrées.

MICHAËL ZINGRAF/SP (X2)

### Cannes, éden entre ciel et mer

Carte postale azurée, surplombant la Croisette depuis les hauteurs résidentielles du quartier Californie-Pezou, la villa Saint-Antoine s'est refait une beauté après trois ans de chantier. « Entre 700 mètres carrés habitables et 3 000 mètres carrés de jardin, l'ampleur des travaux dissuadait les nombreux prétendants de ce splendide hôtel particulier de style Belle Époque », explique l'agence Michaël Zingraf Christie's International Real Estate. A la manœuvre, l'architecte Jean-Edouard Girardot et le décorateur portugais Rui Vilaça ont sublimé ce magnifique balcon sur la mer et le massif de l'Estérel. Fini le chapelet de petites pièces. Place à de beaux volumes intérieurs illuminés par de larges baies vitrées. Sept chambres (dont trois suites), avec air conditionné, ascenseur et escalier en verre (courbé sur mesure), marbre blanc importé de Grèce, salles de sport et de cinéma, spa, piscine miroir, triple garage... Cette pépite de la French Riviera monnaie au prix fort son éclat retrouvé: 25 millions d'euros! ■ BRUNO MONIER-VINARD