

# L'éloge du beau selon Michaël Zingraf

À la tête d'un mini-empire immobilier réputé pour la qualité des biens qu'il propose Michaël Zingraf est aussi un authentique passionné d'art contemporain

**S'**il est né à Sarrebruck, en Allemagne, Michaël Zingraf avait tout juste trois ans lorsque ses parents se sont installés sur la Côte d'Azur. Il y a grandi, s'en est épris, et la vend aujourd'hui. Du moins concentre-t-il, sous la bannière exclusive de Christie's, la plus belle offre en matière de biens d'exception. On y trouve des appartements à partir du million d'euros et des villas à sept ou huit zéros. Foin des considérations triviales sur le marché immobilier de luxe. Cet hédoniste qui conjugue l'art de la table avec celui de la vie de famille aime aussi l'art tout court. Collectionneur à ses heures, Michaël Zingraf a fini par ouvrir une superbe galerie dédiée à la photo et joliment baptisée *Opiom*, l'objet de cette délicate addiction ayant ouvert ses portes à Opio. Parcours remarquable pour un homme discret, à la tête aujourd'hui d'un réseau de onze agences, de Saint-Jean-Cap-Ferrat à Saint-Rémy-de-Provence, en passant par Cannes, Mougins ou Saint-Paul.

FRANCK LECLERC  
fleclerc@nicematin.fr



(Photos Gilles Traverso et archives)



## Promenades en famille

« J'aime me promener dans l'arrière-pays. Dans le Mercantour ou du côté de Saint-Vallier-de-Thiery, avec mes chiens. Il nous arrive aussi, avec ma femme, de prendre la voiture et d'aller faire une randonnée de deux heures. Du reste, ma plus grande joie consiste à aimer ma femme et mes enfants. Passer du temps avec mes petits-enfants, c'est aussi un excellent loisir. La famille ? Je ne connais pas de plus grand bonheur. »



## Belles et bonnes tables

En matière de gastronomie aussi, Michaël Zingraf a quelques repères. « *La Petite Maison* à Nice, *La Cave* à Cannes, *Maya Bay* à Monaco. Ou encore, à Saint-Tropez, *Le Banh Hoi*. Et *La Colombe d'Or* à Saint-Paul (photo ci-dessous). Mais ma liste est plus longue. Même si je dois faire attention à ma ligne et à ma santé, je suis un hédoniste, comme tout le monde. Et j'aime tout ! Couscous, paëlla, choucroute, steak tartare, poisson ou salade : mes goûts sont larges dès lors que c'est bon. »

## Les Serpents de Tim Flach à Opio

« J'ai toujours collectionné. Très peu, au début, et des petites œuvres anciennes que je réglais en dix fois chez les antiquaires de la région, n'ayant pas un sou », se souvient Michaël Zingraf. Ses deux dernières acquisitions, il les a faites dans sa propre galerie, *Opiom* : « J'ai acheté deux photographies de Tim Flach. *Trois Tigres* et *Les Serpents*, dont le tirage long de trois mètres est accroché dans mon bureau. »



## « J'ai formé mon regard à la Fondation Maeght »

« Je suis un grand adepte de la Fondation Maeght à Saint-Paul-de-Vence, dont je ne manque aucune exposition. J'aime aussi beaucoup le musée de la Photographie de Mougins et celui de l'Art concret à Mouans-Sartoux. J'aime l'art parce que je ne le comprendrai jamais. Je cherche l'émotion, et j'apprends à aimer des œuvres qui, autrefois, pouvaient me rebuter. L'art, pour moi, ce sont des moments de sérénité qu'aucune autre activité ne peut m'apporter. »

